de peine les espèces et les hybrides dont il vient d'être question. Les nombreuses figures dessinées par M. Humnicki rendent les comparaisons sûres et faciles.

La monographie de M. Franchet est certainement appelée à devenir classique.

Nuovo giornale botanico italiano, fasc. 1 et 2, mars et mai 1869.

Nous croyons devoir attirer l'attention des membres de la Société sur un nouveau recueil italien exclusivement consacré à la botanique. Aujourd'hui, le développement extraordinaire qu'a pris chaque branche des sciences naturelles force les naturalistes à restreindre leurs études, à embrasser moins de choses et à *se spécialiser* de plus en plus. Comme autrefois, il n'est plus possible de posséder des connaissances approfondies sur toutes les divisions de la science ; il faut se borner, à moins de risquer de devenir superficiel. Les botanistes font camp à part ; ils ont leurs propres Sociétés, leurs propres publications. Avec la science active et militante de nos jours, les bulletins, actes et mémoires des Sociétés ne suffisent même plus aux besoins; il faut des journaux où tous les travailleurs puissent exposer leurs idées, le fruit de leurs recherches, sans avoir à subir les lenteurs des corps savants. M. Beccari, l'éditeur du *Nouveau journal botanique italien,* comprenant les nécessités de l'époque, a voulu doter son pays d'un recueil périodique, recueil qui va bientôt mettre l'Italie au niveau de l'Allemagne, de la France et de l'Angleterre.

Les deux premiers fascicules que nous avons sous les yeux sont vraiment remarquables et font classer le nouveau journal aux premiers rangs des publications scientifiques. Qu'on juge

de leur importance par l'énumération des travaux originaux suivants :

Notice sur quelques observations botaniques de Léonard de Vinci, par G. Uzielli (7 pages). *Note sur le* CYCLANTHERA EXPLODENS, par Th. Caruel (4 p. avec 1 planche). *Polygalacearum italicarum conspectus*, par Th. Caruel (7 p.). C'est une monographie des *Polygala* d'Italie. *Note sur la ligule des Graminées*, par G. de Notaris (2 p.). *Description de nouvelles espèces de Bornéo*, par O. Beccari (27 p. avec 4 pl. dont une double). *Sur la gymnospermie des Conifères*, par Th. Caruel (4 p.). *Juncearum italicarum conspectus*, par Th. Caruel (7 p.). *Mémoire sur le genre* DIMELAENA *Norman*, par V. Trevisan (27 p.). *Note sur la graine des* LUZULA, par Th. Caruel (3 p.). *Description du* LENZITES FAVENTINA *Cald.*, par L. Caldesi. *Notices nécrologiques sur Bertoloni et Moris*, par P. Parlatore (8 p.). *Sur la manière de rédiger les catalogues de jardins botaniques*, par Th. Caruel.

Outre ces articles, il y a des notices bibliographiques, un répertoire des publications botaniques, des nouvelles, etc.

Ces premiers fascicules font bien augurer de l'avenir. Nous souhaitons que la petite phalange de travailleurs dont s'est déjà entouré l'éditeur s'adjoignent tous ceux qui en Italie s'occupent de botanique. Toutefois, il ne suffit pas seulement d'avoir des collaborateurs; il faut des abonnés. Ceux-ci ne manqueront certainement pas en Italie, où la botanique est cultivée par un grand nombre de personnes; mais il faut que le nombre soit assez considérable pour couvrir les frais du *Nouveau journal botanique italien*. Celui-ci est imprimé avec le plus grand soin, avec luxe même, et accompagné de planches très-bien exécutées.

Nous engageons ceux de nos confrères belges qui lisent

l'italien de souscrire à la belle et savante publication de M. Beccari, dont voici les conditions d'abonnement. Tous les trimestres, il paraît un fascicule grand in-8°, accompagné de planches lithographiées. Le prix de souscription pour l'étranger et de 16 francs. On peut s'adresser à M. Odoardo Beccari, 48, Borgo Tegolaja, à Florence, ou au Secrétariat de la Société.

Herbarium normale. — Herbier des plantes nouvelles peu connues et rares d'Europe principalement de France et d'Allemagne, publié par le Dr F. Schultz. — 11e et 12e centuries, 1869.

Notre confrère le Dr Schultz vient de publier deux nouvelles centuries de son *Herbarium.* Celles-ci ne sont pas moins intéressantes que celles qui les ont précédées; elles se composent entièrement d'espèces extrêmement curieuses à divers points de vue. M. Schultz n'admet rien de trivial, rien de douteux; il rassemble les objets rares et précieux qui peuvent aider au progrès, et, pour arriver à son but, il ne néglige rien. Aussi peut-on proclamer bien haut que sa collection de plantes sèches est la plus parfaite qui existe.

Les deux cents numéros des deux derniers fascicules, plus cinquante cinq numéros bis ou ter, représentent tous des espèces rares, inédites, ou critiques, espèces recueillies dans les diverses contrées de l'Europe par des botanistes instruits et préparées avec les plus grands soins.

Voici quelles sont les conditions d'abonnement : L'*Herbarium normale* paraît tous les deux ans, par livraisons de deux centuries, ou deux cents espèces de plantes, sans compter les variétés, les formes ou les mêmes espèces données deux, trois ou plusieurs fois de localités différentes. Le prix de librairie